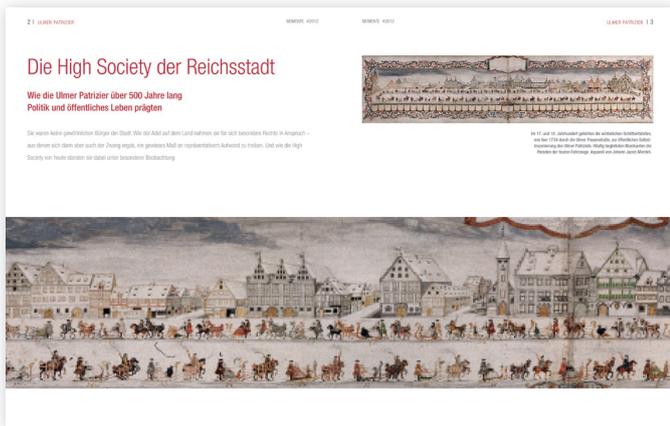




# Literatur- und Quellentipps der Autoren Momente 4|2012



## S. 2–7 | Die High Society der Reichsstadt | Stefan Lang

### Buchtipp

Lang, Stefan: Die Patrizier der Reichsstadt Ulm: Stadtherren, Gutsbesitzer und Mäzene. Hg. vom Stadtarchiv Ulm. Süddeutsche Verlagsgesellschaft Ulm: Ulm 2011. 176 Seiten, ISBN: 978-3-88294-425-9, € 28,-.



## S. 8–11 | Sprechende Kleider | Jan Keupp

### Buchtipps

Keupp, Jan: Die Wahl des Gewandes. Mode, Macht und Möglichkeitssinn in Gesellschaft und Politik des Mittelalters (Mittelalter-Forschungen ; 33). Stuttgart: Thorbecke Verlag 2010. 19 Farbabb., 344 Seiten, ISBN: 978-3-7995-4285-2, € 52,00

Keupp, Jan: Mode im Mittelalter. Darmstadt: Primus Verlag 2011. sw. Abb, 160 Seiten, ISBN 978-3-89678-804-7, € 19,90.



### S. 12 – 13 | Prekäre Ökonomien | Gabriella Signori

Breßler, Steffen: Schuldnechtschaft und Schuldturm: zur Personalexekution im sächsischen Recht des 13. – 16. Jahrhunderts (Freiburger rechtsgeschichtliche Abhandlungen. N.F. 42). Berlin 2004.

Credit and Debt in Medieval England, 1180 – 1350. Hg. von Philipp R. Schofield and Nick J. Mayhew. Oxford 2003.

La dette et le juge. Jurisdiction gracieuse et jurisdiction contentieuse du XIIIe au XVIe siècle (France, Italie, Espagne, Angleterre, Empire). Hg. von Julie Claustre. Paris 2006.

Finn, Margot C.: The Character of Credit. Personal Debt in English Culture, 1740 – 1914 (Cambridge social and cultural histories 1). Cambridge [u.a.] 2003.

Groebner, Valentin: Ökonomie ohne Haus. Zum Wirtschaften armer Leute in Nürnberg am Ende des 15. Jahrhunderts. Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 108. Göttingen 1993.

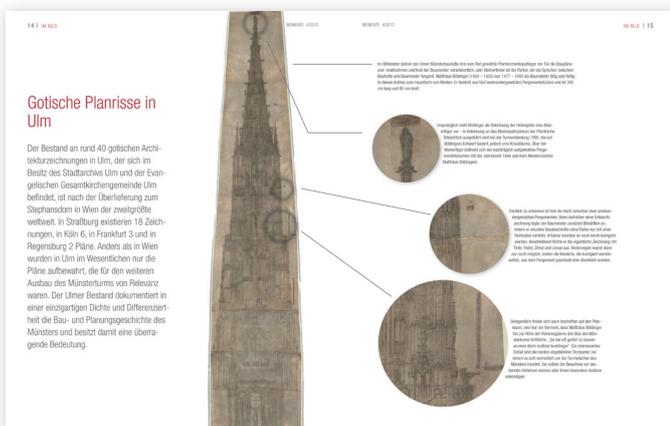
Kredit im spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Europa. Hg. von Michael North (Quellen und Darstellungen zur Hansischen Geschichte. N.F. 37). Köln / Wien 1991.

Muldrew, Craig: The Economy of Obligation. The Culture of Credit and Social Relations in Early Modern England. London 1998.

Schuldenlast und Schuldenwert. Kreditnetzwerke in der europäischen Geschichte 1300 – 1900. Hg. von Gabriele B. Clemens (Trierer historische Forschungen 65). Trier 2008.

Soziale Praxis des Kredits: 16. – 20. Jahrhundert. Hg. von Jürgen Schlumbohm (Veröffentlichungen der historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 238). Hannover 2007.

Sturm, Beate: „Wat ich schuldich war“. Privatkredit im frühneuzeitlichen Hannover (1550 – 1750). Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Beihefte 208. Stuttgart 2009.



### S. 14 – 17 | Gotische Planrisse in Ulm

Kopf, Hans: Die gotischen Planrisse der Ulmer Sammlungen (Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm 18). Ulm 1977.

Wortmann, Reinhard: Das Ulmer Münster. Stuttgart 1990 (3. Auflage).

**Buchtipps**  
Böker, Johann Josef / Brehm, Anne-Christine / Hanschke, Julian / Sauvé, Jean-Sébastien: Architektur der Gotik. Ulm und der Donaauraum. Salzburg: Müry Salzmann Verlags GmbH 2011. 216 Seiten, zahlr. farb. Abb., ISBN 978-3-99014-040-6, € 149,00.



**S. 19 | Land&Leute: Dorothea von Hof | Jürgen Klöckler**

Bruckner, Undine: Dorothea von Hof: Das Bûch der göttlichen liebe und summe der tugent. A study of a Konstanz laywoman's compilation of German spiritual texts from the 14th and 15th centuries. With two editions, 348 p., Diss. Oxford 2008 (ungedruckt).

Maurer, Helmut: Konstanz im Mittelalter. II. Vom Konzil bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts (Geschichte der Stadt Konstanz, 2). Konstanz 1989.

Ruh, K[urt]: Dorothea von Hof. In: Verfasserlexikon, 2. Aufl., Band 2, Berlin 1980, Sp. 216 f.